

AFRICA FASHION UP

La créativité africaine est une force incontournable

L'éclat et la virtuosité de la mode africaine contemporaine ont illuminé Paris lors du défilé tant attendu d'Africa Fashion UP (AFU), orchestré par la fondation Share Africa sous la houlette du mannequin Valérie Ka.

PERLE DA SYLVA

Organisés selon un tracé sinueux au musée du quai Branly-Jacques-Chirac, cimaise des arts premiers, les jardins enchanteurs ont servi de podium à l'événement, définissant de nouvelles normes de la créativité vestimen-

taire. Célébration ardente de l'expression artistique du Continent, AFU a émergé dans le paysage de la mode comme une passerelle vibrante entre les jeunes talents prometteurs et les créateurs chevronnés.

L'événement a offert une scène où les couturiers ont ébloui le public en présentant des œuvres qui trouvent déjà leur place au-delà de leur périmètre originel. « Africa

Aristide Loua.



Larry J Ghana.



Fashion Up n'est pas seulement un événement de mode, c'est une véritable vitrine de l'innovation, de la créativité et de l'entrepreneuriat africains. Nous croyons dans le pouvoir de l'industrie de la mode pour catalyser le changement social et économique en favorisant l'autonomisation des créateurs africains, et en mettant en valeur leur savoir-faire exceptionnel », a fort à propos rappelé Valérie Ka

Les cinq lauréats de l'appel à candidatures d'AFU 2023, ont ainsi dévoilé des collections éphémères dont la sobriété et l'utilisation efficace novatrice des pagnes tissés traditionnels ont été les dénominateurs



Éric Raisina.



Shamyra Moodley.



Yonael Marga.



Zaadry.



Ibrahim Tadju.

communs. Chacune de ces *short collections* a divulgué un aperçu saisissant de leur compréhension de la mode, de cette modernité qui impose ses codes de l'élégance et de la sophistication. Chaque passage a donné une amplitude remarquable à celle lame de fond sur laquelle chacun d'entre eux surfe avec assurance.

C'est l'Ivoirien Aristide Loua, de la Maison Kente Gentlemen, qui a décroché le prix Africa Fashion Up Designer 2023 remis par la maison Balenciaga, les Galeries Lafayette Paris Haussmann et HEC Paris. L'Éthiopien Yonael Marga, Le Nigérian Ibrahim Tadju, la Sud-Africaine Shamyra Moodley – seule femme du groupe et chantre du *recycling* – et le Ghanéen Jafaru Larry ont été abondamment applaudis, à l'instar du Malgache Éric Raisina et de l'Ivoirien Guy Fabrice « Zaady », tous deux lauréats de la 1^{re} édition d'AFU.

La créativité s'est aussi nichée dans la

décoration de l'espace, magnifiée avec des œuvres magistrales du sculpteur plasticien Junior Fritz Jacquet, qui a réalisé un pan de mur végétal aux fleurs immaculées. La musique s'est exprimée avec le duo du rappeur Passi et d'Ortiz tandis que la danse a trouvé grâce durant le *happening* du danseur Yann Antonio. Avec cette 3^e édition, AFU a effectivement renforcé ses convictions que la créativité africaine est une force incontournable qui défie les stéréotypes, se nourrit de ses histoires et considère le reste de la planète mode sans complexe ni envie particulière. ✨